

CYANOTYPIE (William HERSCHEL - 1842)

Papier rapide

<i>A - Citrate de fer ammoniacal vert</i>	28 g	200g	125g
<i>Eau</i>	100 cc	100ml	500cc
<i>B - Ferricyanure de potassium</i>	10 g	8g	45g
<i>Eau</i>	100 cc	100ml	500ml

Mélanger A + B

Oxydation avec eau oxygénée pour un bleu soutenu
" " acide chlorhydrique "

Formule LP Clerc (p 272)

Papier lent :

<i>A - Citrate de fer ammoniacal brun</i> -----	20 g
<i>Eau</i> -----	100 cc
<i>B - Ferricyanure de potassium</i> -----	16 g
<i>Eau</i> -----	100 cc

Formule Marc BRUHAT (Paris)

<i>A - Oxalate ferrique ammonium</i>	15g
<i>Eau</i>	40ml
<i>B - Ferricyanure de potassium</i>	8g
<i>Eau</i>	40ml

Faire A+B

Acide chlorhydrique pour blanchir

Bi-sulfite de soude 5 à 10 % pour enlever la teinte jaune

- Tremper l'épreuve dans *Carbonate de sodium* à 1%
soude à 4% l'épreuve se décolore et apparaît en violet clair
- Laver
- Plonger dans un tanin + un peu d'acide borique

a) Acide gallique = NOIR

b) Tanin du cachou = BRUN

c) Tanin du chêne = VIOLACE

d) Acide sulfurique (quelques gouttes) = VERT

e) Potasse (un peu) puis 10% de tanin après rinçage = ROUGE LIE DE VIN

Aviver les tons en passant dans 1% acide chlorhydrique

Formule selon GASSAN

<i>A</i>	-	<i>Citrate de fer ammoniacal</i>	68 g
		<i>Acide Oxalique</i>	1.3 g
		<i>Eau distillée</i>	250 ml
<i>B</i>	-	<i>Ferricyanure de potassium</i>	23 g
		<i>Acide oxalique</i>	1.3 g
		<i>Dichromate d'ammoniaque</i>	05 g
		<i>Eau distillée</i>	250 ml

Le chlorure ferrique en solution dans l'alcool + éther se réduit sous l'action des UV

Le même phénomène se produit avec le chlorure cuivrique (sulfate de Cu + sel de cuisine en parts égales)

On peut vernir le papier au ferro-prussiate avec : eau + gomme arabique

CONVERSION D'UN CYANOTYPE (tons bruns à noirs)

Sol B : 1 cuil à café *acide tannique (tannin)*
1 litre *eau*

Sol A : 2 cuil à café *carbonate de sodium* pour 1 litre d'*eau*
ou 15 gouttes d'*ammoniaque* du commerce pour 30 cc d'*eau*

- Immerger 2 mn dans sol A
- Rincer 1 mn
- Immerger brièvement dans sol B(moins d'1 mn)
- Rincer 1 mn
- Immerger à nouveau dans sol A et sortir avant la tonalité désirée
(la réaction chimique continue pendant le lavage final)
- Lavage

CYANOTYPE NOIR

3 gouttes *acide nitrique*
1 litre d'*eau* 2 mn

14 g *carbonate de sodium*
160 cc d'eau jusqu'à disparition de l'image

14 g d'*acide gallique*
&-à cc d'*eau* tons noirs après 30 mn

CYANOTYPE BRUN

28 cc d'ammoniaque
240 cc d'eau distillée 5 mn
14 g acide "tannique (tanin du chêne)? 1 mn
750 cc eau distillée

CYANOTYPE VERT

Solution à 1% de permanganate 5cc
Chlorure de sodium 0.5g
Eau 1 litre

FERRO PRUSSIATE (CYANOTYPE)

Citrate de fer ammoniacal 10 g
Ferricyanure de Potassium 10 g
Eau 160 cc

Mélanger et conserver à l'abri de la lumière – Tirage Bleu de Prusse